

A importância da fluência em leitura: por que avaliar?

Josiane Toledo





Alice:

Você pode me ajudar?

Gato:

Sim, pois não.

Alice:

Aonde vai essa estrada?

Gato:

Para onde você quer ir?

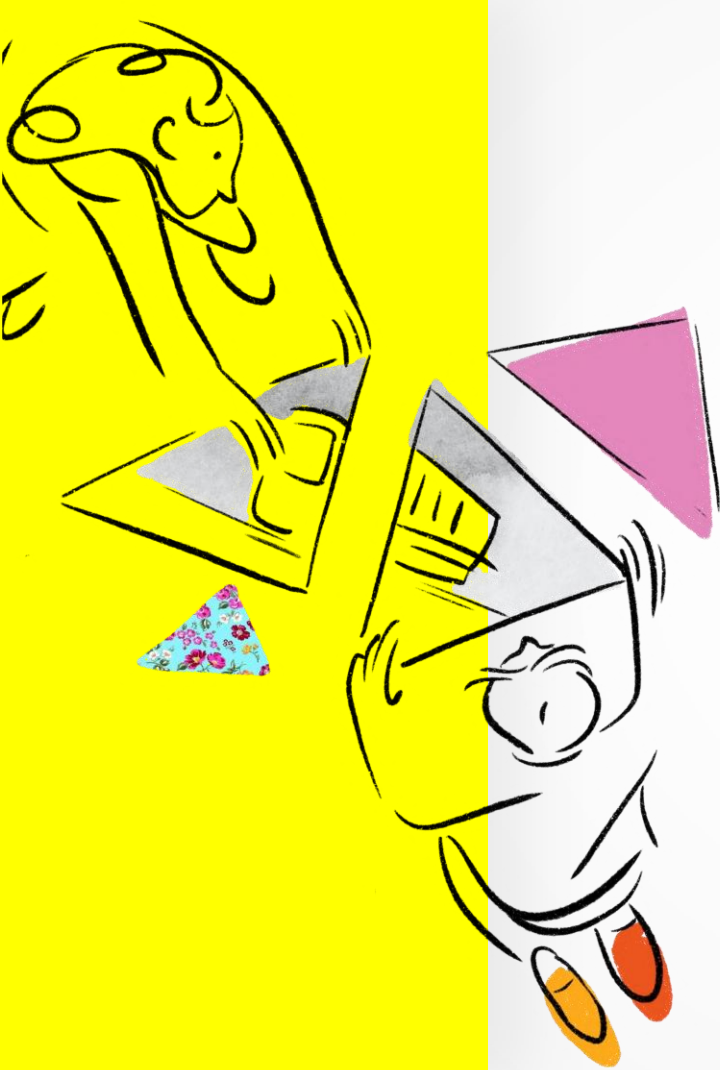
Alice:

Eu não sei, estou perdida.

Gato:

*Para quem não sabe aonde vai,
qualquer caminho serve.*

LEWIS CARROLL ~ ALICE NO PAÍS DAS MARAVILHAS



Contextualizando a avaliação da fluência

● Contextualizando...

Marcos legais

- Plano Nacional de Educação (PNE 2014 -2024) estabelece como uma de suas Metas, “Alfabetizar todas as crianças, no máximo, até o final do 3º (terceiro) ano do ensino fundamental” (Meta 5) e, para atingir tal meta, uma das estratégias (Estratégia 5.2) é a instituição de instrumentos de avaliação para aferir os níveis de alfabetização das crianças, de modo que se possam desenvolver estratégias pedagógicas com vistas a garantir as aprendizagens no tempo certo.
- Base Nacional Comum Curricular (BNCC), homologada no ano de 2017, estabelece as aprendizagens essenciais para educação básica, indicando ainda que se espera que as crianças estejam alfabetizadas ao final do 2º ano do Ensino Fundamental.



● Contextualizando...

O que diz a BNCC sobre alfabetização

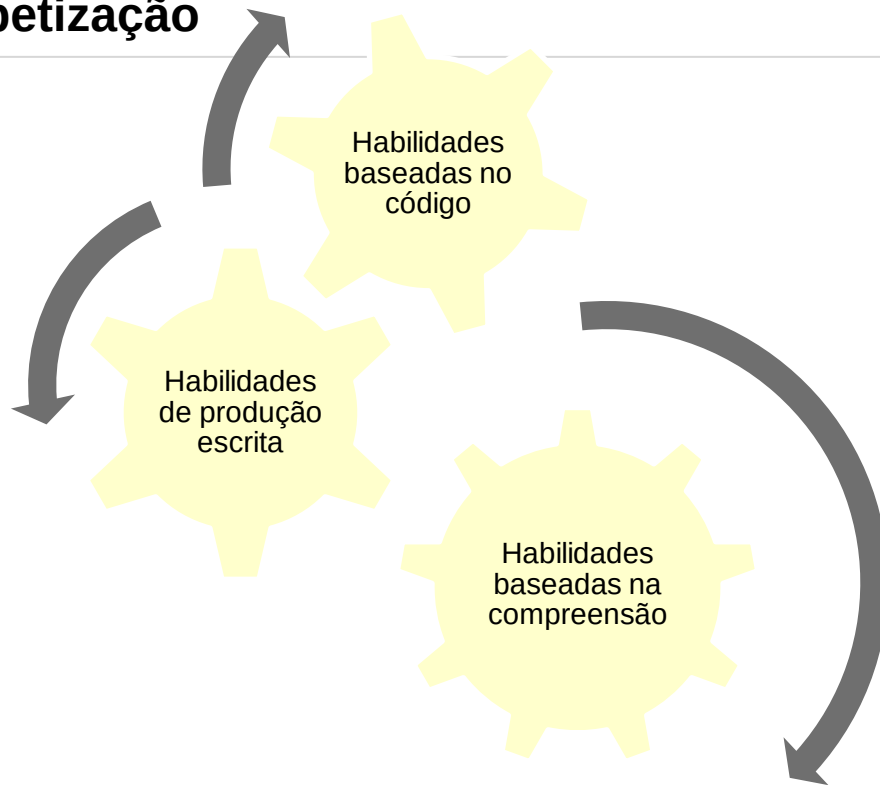
“Nos dois primeiros anos do Ensino Fundamental, a ação pedagógica deve ter como foco a alfabetização, a fim de garantir amplas oportunidades para que os alunos se apropriem do sistema de escrita alfabética de modo articulado ao desenvolvimento de outras habilidades de leitura e de escrita e ao seu envolvimento em práticas diversificadas de letramentos.”

“desenvolver a capacidade de reconhecimento global de palavras (que chamamos de leitura “incidental”, como é o caso da leitura de logomarcas em rótulos), que será depois responsável pela fluência na leitura”

“Ampliar a sacada do olhar para porções maiores de texto que meras palavras, desenvolvendo assim fluência e rapidez de leitura ...”

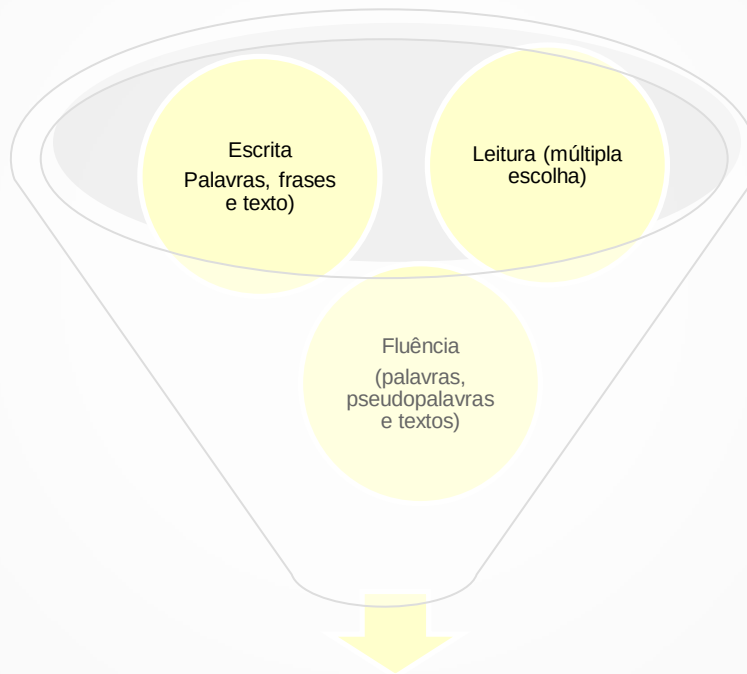


A construção da alfabetização



● Contextualizando...

A fluência no contexto da avaliação da alfabetização



Diagnóstico sobre o nível
de alfabetização





Algumas reflexões

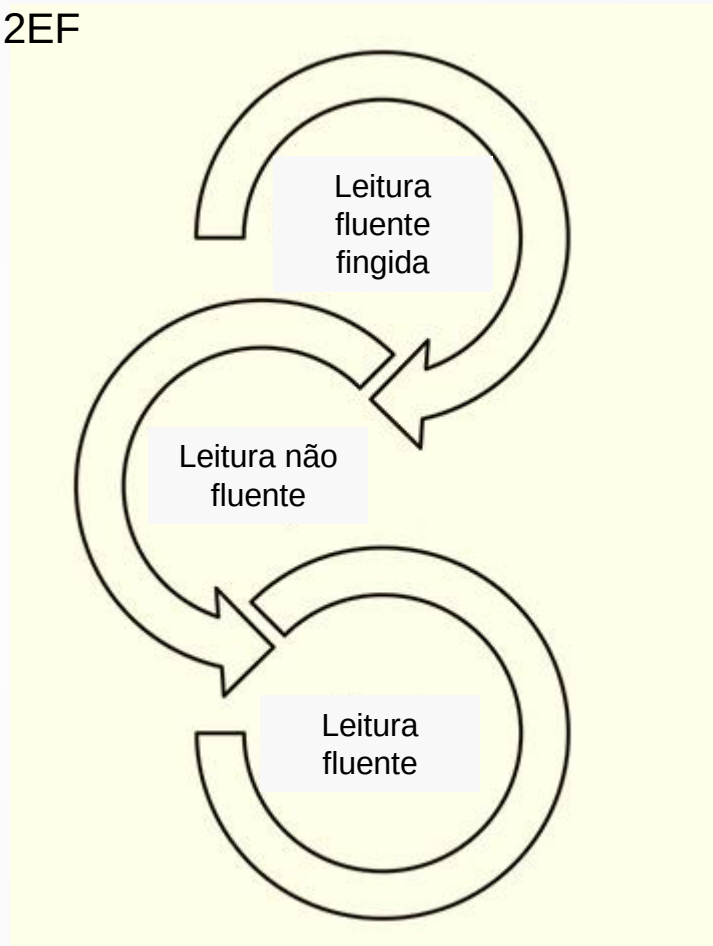
● Refletindo...



- No contexto da alfabetização, qual a importância de se avaliar a fluência?
- Qual a relação entre fluência, decodificação e compreensão leitora?

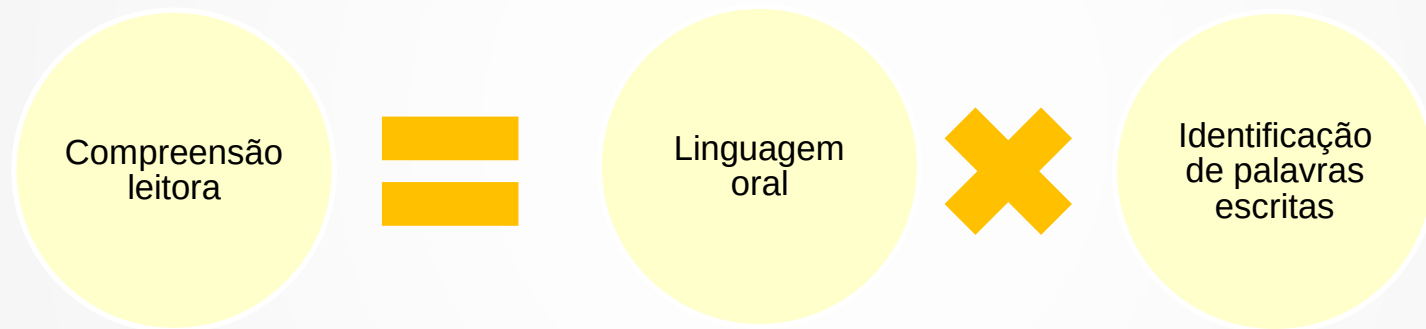


● Leitura: Educação Infantil até 2EF



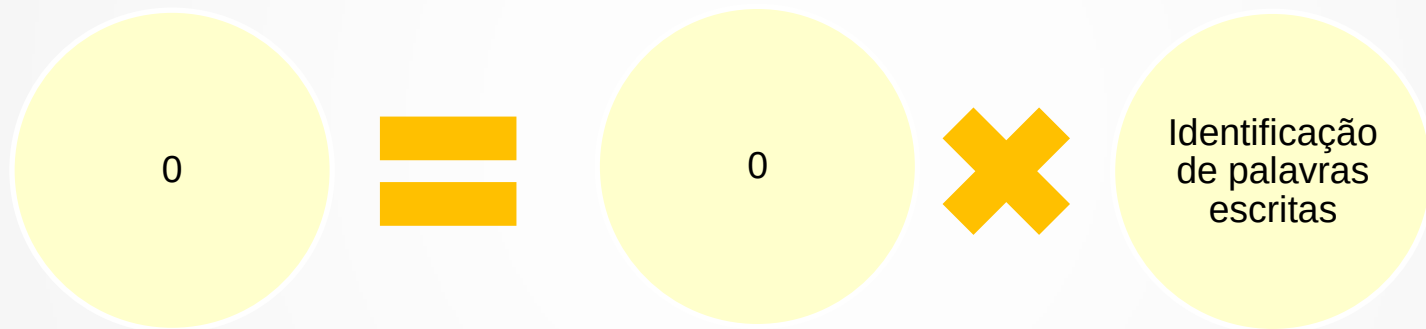
Fluência em leitura e compreensão leitora

“Visão simples da leitura”



Fluência em leitura e compreensão leitora

“Visão simples da leitura”



Fluência em leitura e compreensão leitora

“Visão simples da leitura”



● Fluência - decodificação - compreensão leitora



“Fluência **não pode ser confundida com a decodificação**, mas é primordial que a decodificação esteja consolidada e automatizada para que se possa avançar no caminho do desenvolvimento de uma **leitura fluente e hábil**. Isto é, uma leitura em que não se gaste esforço cognitivo nos processos de reconhecimento de palavras, mas sim nas estratégias de **construção de sentidos do e no texto**.”
(RASINSKI, 2004)



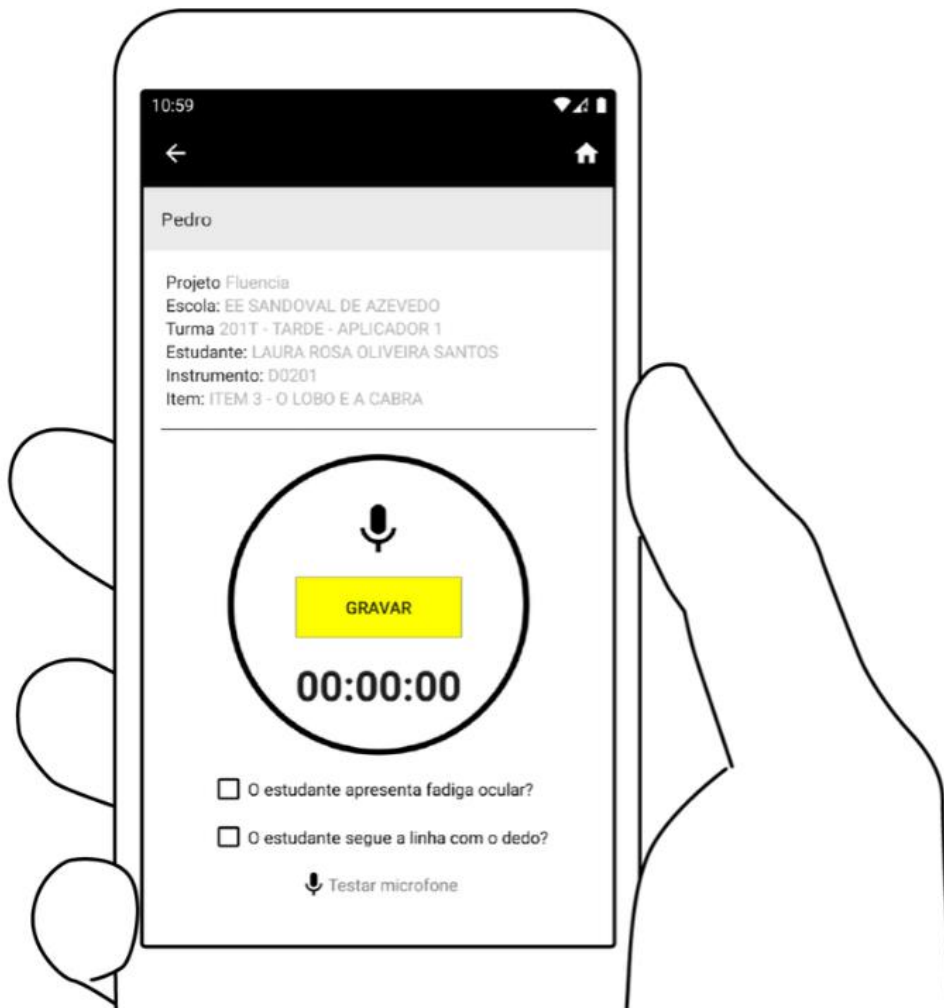


O QUE FAZ UM BOM LEITOR?



O que faz um bom leitor?

“O nefelíbata encontrou-se com o anacoreta e, juntos, travaram um conciliábulo a respeito do azo que lhes assomou.”



O teste

Aspectos envolvidos na fluência



Velocidade



Precisão



Automaticidade



Prosódia

Objetivo da avaliação de fluência

A avaliação de fluência visa aferir a capacidade de os alunos lerem com velocidade e precisão (automaticidade), um número de palavras dicionarizadas e palavras inventadas, isoladas, e um pequeno texto narrativo em determinado tempo.



Aspectos envolvidos na fluência



National Reading Panel (NRP, 2000)

“fluent reading as reading with ‘speed, accuracy, and proper expression’”.

Velocidade e precisão geralmente aumentam junto com o esforço e a falta de intenção ou consciência. **Quando a leitura é fácil, os leitores não lutam para reconhecer as palavras.** Como eles não dedicam todos os seus recursos mentais ao reconhecimento de palavras, **os leitores fluentes conseguem se concentrar na compreensão como resultado.**



Características do teste

Elementos avaliados

Quadro de palavras

Quadro de pseudopalavras

Texto narrativo

2º ano do Ensino Fundamental Entrada

60 palavras

40 palavras

Nível de complexidade 1

Cada tarefa de leitura tem a duração de 60 segundos.

**Por que avaliar
pseudopalavras**



Leitura de palavras e pseudopalavras

Critérios para seleção



Palavras

- Extensão.
- Tonicidade.
- Complexidade silábica.
- Familiaridade.
- Correspondências entre grafemas e fonemas

Pseudopalavras

- Extensão.
- Tonicidade.
- Complexidade silábica.
- Correspondências entre grafemas e fonemas

Exemplo de lista de palavras

→	MOLA	GIRAFA	CAMA	PENA	MENINO
→	POMADA	SETE	BONECA	JOGO	CASACO
→	DADO	RETA	CEBOLA	CASA	DELEGADO
→	MURO	LAGO	VOLUME	FOGO	CABELO
→	LÃ	FAVORITO	VERDE	MASSA	TURISTA
→	ALGODÃO	CONVIDADO	NETO	COLA	ESPORTIVO
→	PILOTO	MONTANHA	GRÃO	CINTURA	CREME
→	FAXINA	NÓ	MULHER	CASULO	XERIFE
→	FORNO	QUALIDADE	PULO	REGRA	TESOURO
→	SOM	RODELA	MODELO	RODA	DOZE
→	SALAME	PÃ	TOPETE	GEMADA	ÁGUA
→	CHÃO	NAPOLITANO	COMPLETO	RARO	SECRETA

Exemplo de lista de pseudopalavras

→	FARA	LIBITE	VONA	FEPINO	NIRA
→	CONOTE	GETO	MEFIFO	MEPA	VORENO
→	LEFE	RAX	GAJACE	SU	DEGA
→	TAMIFA	MORTABO	VUFO	TARCEL	DONU
→	ZALO	RETOPADA	FI	BAGISO	CEZ
→	DELAFITU	TASEFA	SEGO	FITU	NODELO
→	APETENCE	FO	PEDALEICO	TAE	CACODACIO
→	DOLUTO	NANES	JATAETE	RAPASO	POMEGADA

(D010183I7)

Leitura de texto narrativo + questões de compreensão

Critérios para seleção do texto



NÍVEL DE COMPLEXIDADE 1

- I. Curtos, entre 150 e 160 palavras.
- II. Sintaxe simples com períodos curtos.
- III. Coesão simples, com retomadas a referentes próximos: uso de pronomes pessoais do caso reto ou reiterações por repetição ou sinonímia.
- IV. Léxicos mais próximos a coloquialidade.
- V. Estrutura canônica e bem marcada: narrativa linear
- VI. Temática cotidiana e familiar.
- VII. Tipologia prevista: narrativas (lendas, narrativas da literatura infantil, miniconto, fábulas).

O osso do pipoca

O cachorro Pipoca foi visitar a fazenda da vovó junto com seu dono, Binho, e levou seu ossinho favorito com ele.

Ele estava bem feliz roendo seu osso... quando um gato apareceu.

O Pipoca foi atrás do gato e, quando voltou, [...] o osso sumiu.

O cão procurou o osso em todos os lugares, mas nada de encontrar o seu ossinho. [...]

Andava triste pela fazenda, com o rabinho entre as pernas e chorando.

Olhou para o galpão, quando, de repente, um milagre aconteceu: seu osso estava lá dentro!

[...] Ao chegar lá, as luzes do galpão acenderam do nada, e todos os animais da fazenda gritaram: surpresa!!

Tudo não [...] passava de um plano dos animais da fazenda para fazer uma festa surpresa para o Pipoca, que estava de aniversário. Assim, os animais confraternizaram e brincaram o dia todo na festa!

Questões aplicadas ao texto exemplo



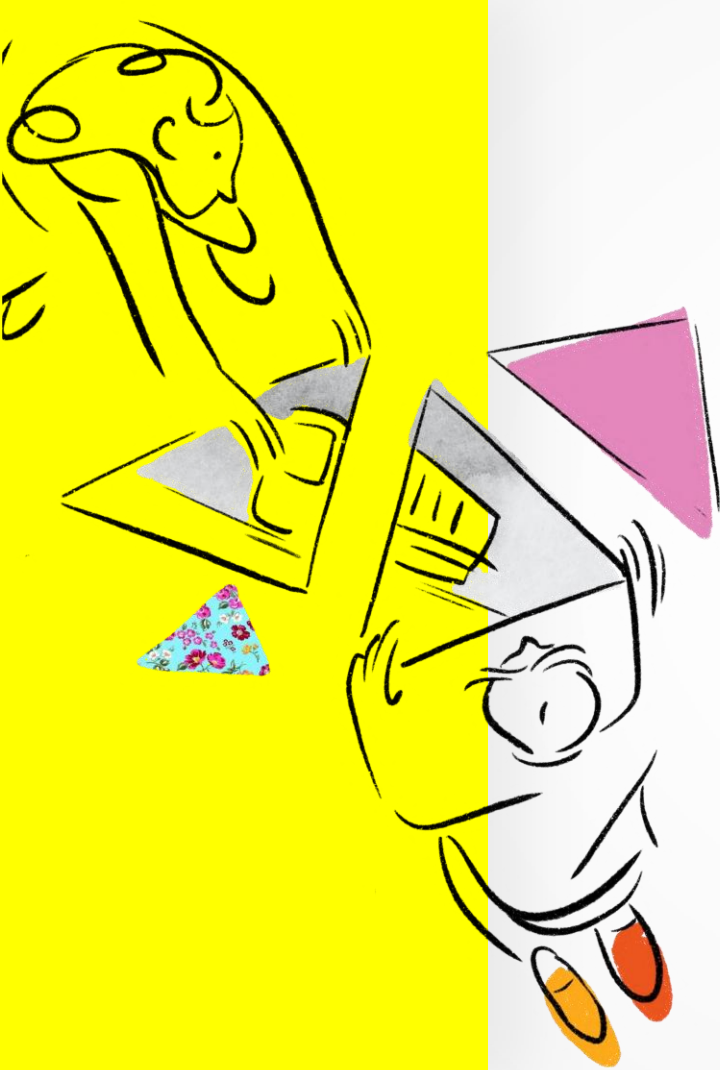
De acordo com esse texto, o que sumiu?



De acordo com esse texto, porque o cachorro foi atrás do gato?



Qual é o assunto desse texto?



Tipos avaliação e instrumentos

Tipos avaliação e instrumentos

Avaliação Diagnóstica



Avaliação Diagnóstica

- Avaliação realizada no início do ano letivo
- Correção externa, após sincronização dos áudios
- Instrumentos:
 - 1 caderno de teste para o estudante
 - 1 caderno do aplicador
 - Aplicativo CAEd Avaliação:

Tipos avaliação e instrumentos

Avaliação Diagnóstica



CAEd

USF

Avaliação

Login

Senha

ENTRAR



CAEd Avaliação

Nicholas Motta
Professor

Leitor de cartões

Fluência

Início Configurações Tutorial

← Seleccione o estudante

Usuário App II

Projeto: Fluência
Escola: COLEGIO DR PEDRO LOBATO
Turma: D0205 - 2º ANO - A - MAT - MATUTINO (01)

● = Presente ● = Ausente ● = Transferido
● = Aplicado ● = Sincronizado ● = Sincronizando

Arthur Aurélio Martins Ferreira

Anna Victoria Pereira

Ana Vitoria Coimbra Brito

Ayla Kauanne Pereira Castelo Branco

Ana Cecillya da Luz Silva

David Lukas Soares Miranda

Falta aplicar em 15 de 15 estudantes.

+ Adicionar estudante

← Seleccione o item

Usuário App II

Projeto: Fluência
Escola: COLEGIO DR PEDRO LOBATO
Turma: D0205 - 2º ANO - A - MAT - MATUTINO (01)
Estudante: Anna Victoria Pereira
Instrumento: D0205

✓ PALAVRAS
Gravado Sincronizado

PSEUDO-PALAVRAS
Gravado Sincronizando...

TEXTO
Não gravado

Testar microfone

Tipos avaliação e instrumentos

Avaliação Formativa



Avaliação Formativa

- Objetivo dessa avaliação é servir como apoio a você, professor (a), para monitoramento interno do desenvolvimento da fluência de seus alunos

Tipos avaliação e instrumentos

Avaliação Formativa



Caderno do Aplicador



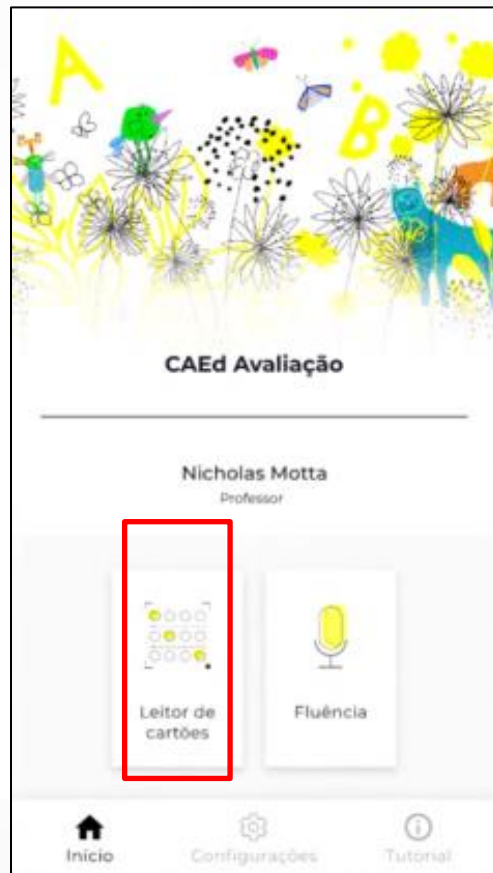
Caderno do Aluno

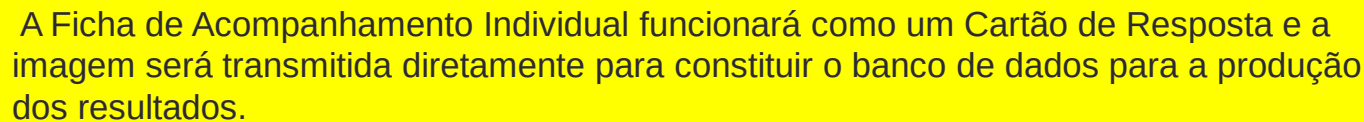


Ficha de Acompanhamento Individual



Guia de correção



[illegible]

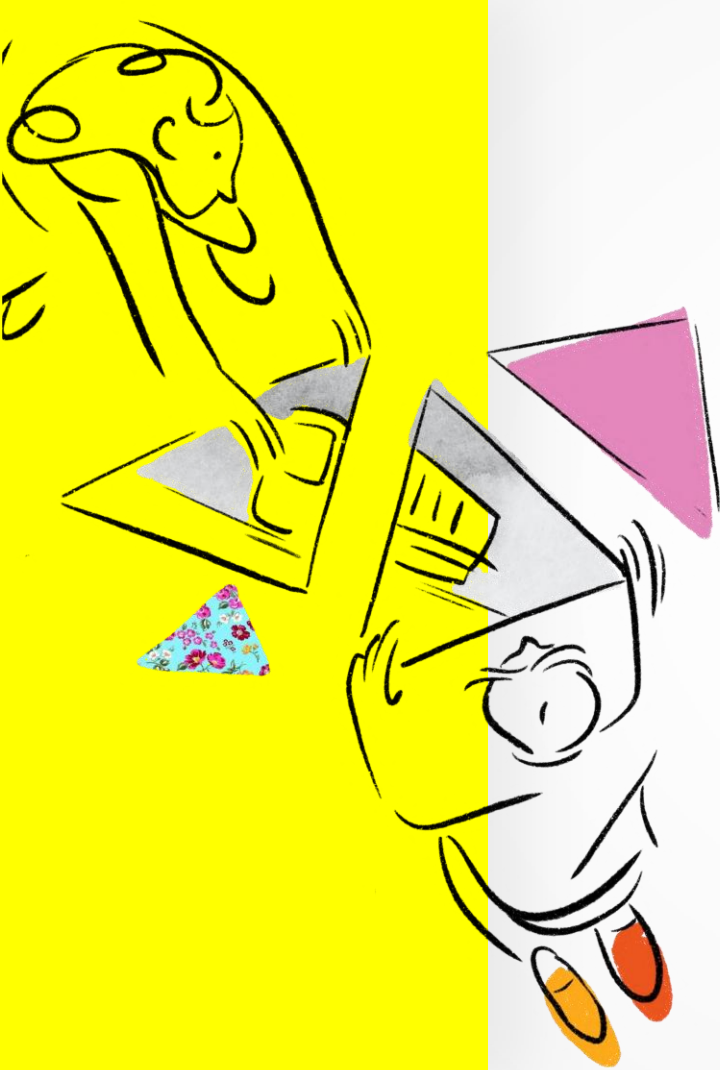
Questão 1

[illegible]

Questão 2

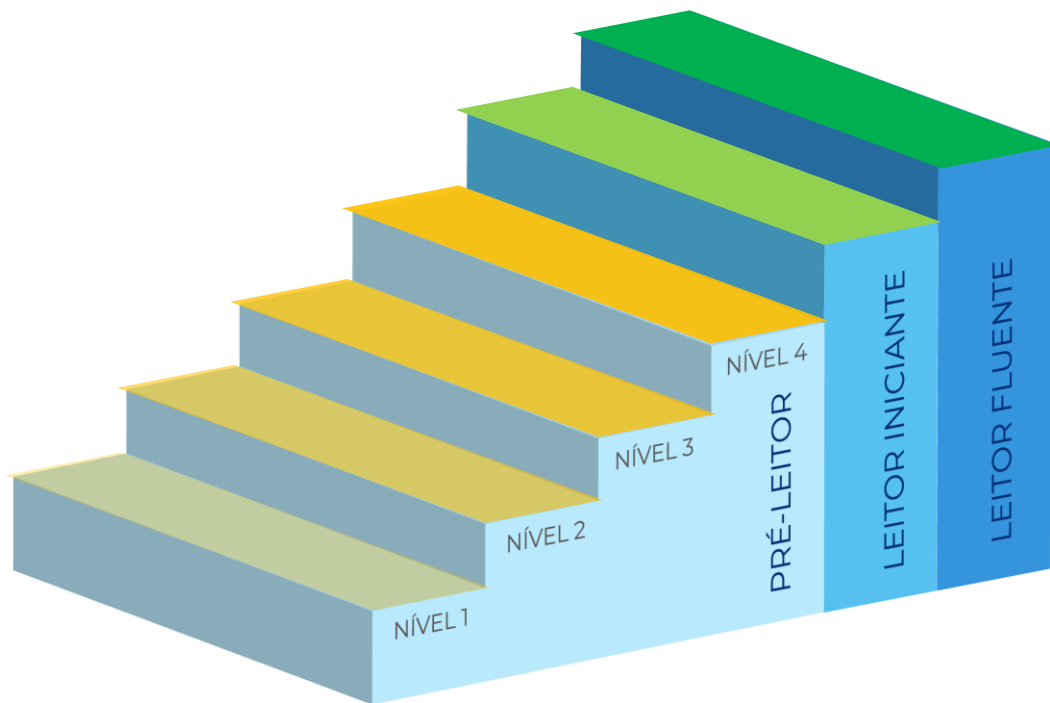
[illegible]

Questão 3



Perfis de leitor

Perfis de Leitor



PRÉ-LEITOR

Nível 1

Estudante não realizou a leitura OU o estudante disse letras, sílabas ou palavras que não constavam no item.

Nível 2

Estudante nomeou letras isoladas das palavras constantes no item, ou seja, o estudante identifica letras.

Nível 3

Estudante silabou ao realizar a leitura das palavras constantes no item.

Nível 4

Estudante leu até 10 palavras e 5 pseudopalavras constantes no item.

LEITOR INICIANTE

Estudante leu corretamente, no tempo de 60 segundos, 11 ou mais palavras e 6 ou mais pseudopalavras; ainda que consiga ler fragmentos de texto, não chega a 65 palavras com até 90% de precisão.

LEITOR FLUENTE

Estudante leu corretamente, no tempo de 60 segundos, mais de 65 palavras com uma precisão superior a 90%, considerando-se o texto narrativo constante no teste.



O QUE FAZ UM BOM LEITOR?



Um bom leitor...

Reconhece letras,
palavras, frases e
textos

Localiza informações
menos ou mais
específicas

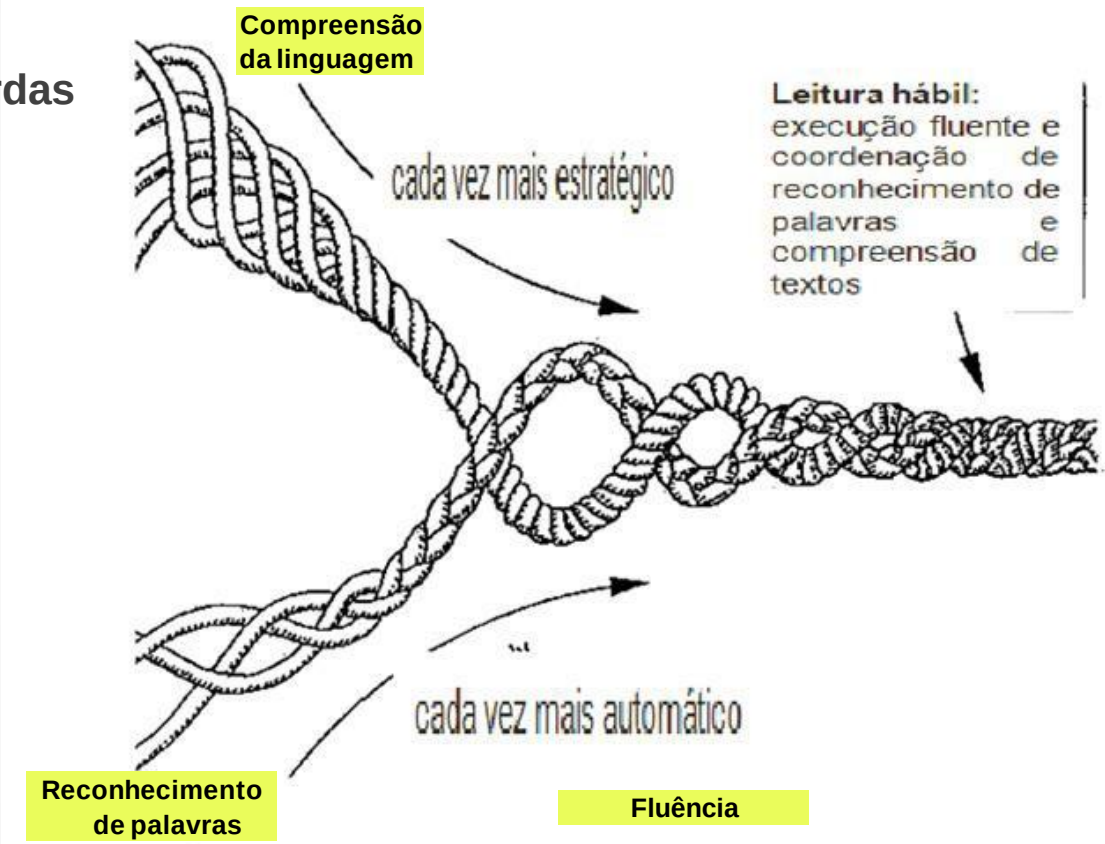
Realiza inferências de
alcance e níveis de
complexidades variados

Reconhece recursos
expressivos
empregados no texto



● Fluência em leitura e compreensão leitora

Modelo de cordas









Muito obrigada!



josiane.toledo@caed.ufjf.br