



TRANSFORMAR
a educação

BNCC e a Educação da Infância: caminhos possíveis para um currículo transformador

Traços, sons, cores
e formas

Silvia Carvalho
Mariana Americano





- Instituto Avisa Lá - formação continuada de educadores - desde 1986 – Crecheplan
- Organização Social de Interesse Público que contribui com a melhoria da educação pública.
- Atua na Educação Infantil e Ensino Fundamental por meio do desenvolvimento de programas de formação continuada e publicação de materiais



TRANSFORMAR
a educação



Programas de Formação Continuada

Presenciais:

- Formação direta das unidades, escolas e equipes técnicas

A distância:

- Formar em rede
- Além das Letras
- Além dos Números
- Cursos Abertos



TRANSFORMAR
a educação

Publicações

Revista Avisa Lá

Sistematização da Metodologia



TRANSFORMAR
a educação

Materiais produzidos em parceria- disponíveis na biblioteca do site **www.avisala.org**

- Biblioteca Ativa
- Guia Rir e Educar - saúde bucal na EI
- Revista Avisa lá Especial Nutrir e Cuidar
- Educação Infantil e práticas promotoras de igualdade racial
- Guia do educador – Memória Local na Escola
- Diretrizes em Ação- qualidade no dia a dia da EI
- Conexões – a poética das crianças de 0 a 3 anos e a Arte Contemporânea
- <https://vimeo.com/avisala>



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisalá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Objetivos

- Fomentar redes de responsabilidade: A aprendizagem da criança é responsabilidade de todos.
- Fortalecer lideranças técnicas locais.
- Potencializa ruma rede colaborativa de saberes profissionais.
- Fortalecer decisões políticas.
- Fomentar a autonomia e a autoria de todos os envolvidos.



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Pressupostos

- Reflexão e autoria
- Formação atrelada aos contextos de trabalho
- Resolução de situações-problema
- Aprendizagem coletiva/ produção de conhecimento
- Vinculação teoria e prática
- A cultura como alimento da aprendizagem



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Materiais produzidos em parceria



instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores

UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

TRANSFORMAR
a educação

Materiais produzidos em parceria

**Programa
Educação Infantil**
Brincar, pensar e expressar-se



**Programa
Educação Infantil**
Cuidados, saúde e bem-estar



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisalá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Mobilização

- ***Ocupação Criança***
- Para quem acredita no potencial infantil
- A divulgação das práticas selecionadas, com comentários de especialistas do Avisa Lá, será veiculada em pequenos vídeos, ao longo do mês de novembro. O Seminário Virtual (webnário) será realizado no dia 23/11.
- <https://ocupacaocrianca.avisala.org/>



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisalá
Fomento Cotidiano de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação



BNCC

Traços, sons, cores e formas

Traços, sons, cores e formas

Conviver com diferentes manifestações artísticas, culturais e científicas, locais e universais, no cotidiano da instituição escolar, possibilita às crianças, por meio de experiências diversificadas, vivenciar diversas formas de expressão e linguagens, como as artes visuais (pintura, modelagem, colagem, fotografia etc.), a música, o teatro, a dança e o audiovisual, entre outras. Com base nessas experiências, elas se expressam por várias linguagens, criando suas próprias produções artísticas ou culturais, exercitando a autoria (coletiva e individual) com sons, traços, gestos, danças, mímicas, encenações, canções, desenhos, modelagens, manipulação de diversos materiais e de recursos tecnológicos. Essas experiências contribuem para que, desde muito pequenas, as crianças desenvolvam senso estético e crítico, o conhecimento de si mesmas, dos outros e da realidade que as cerca. Portanto, a Educação Infantil precisa promover a participação das crianças em tempos e espaços para a produção, manifestação e apreciação artística, de modo a favorecer o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal das crianças, permitindo que se apropriem e reconfigurem, permanentemente, a cultura e potencializem suas singularidades, ao ampliar repertórios e interpretar suas experiências e vivências artísticas.



TRANSFORMAR
a educação

Direitos de Aprendizagem e Desenvolvimento na Educação Infantil

- **CONVIVER** e fruir com os colegas e professores manifestações artísticas e culturais da sua comunidade e de outras culturas — artes plásticas, música, dança, teatro, cinema, folguedos e festas populares.
- **BRINCAR** com diferentes sons, ritmos, formas, cores, texturas, objetos e materiais, construindo cenários e indumentárias para brincadeiras de faz de conta, encenações ou para festas tradicionais.
- **EXPLORAR** variadas possibilidades de usos e combinações de materiais, substâncias, objetos e recursos tecnológicos para criar desenhos, modelagens, músicas, danças, encenações teatrais e musicais.
- **PARTICIPAR** de decisões e ações relativas à organização do ambiente (tanto o cotidiano quanto o preparado para determinados eventos), à definição de temas e à escolha de materiais a serem usados em atividades lúdicas e artísticas.
- **EXPRESSAR** suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias cantando, dançando, esculpindo, desenhando, encenando.
- **CONHECER-SE** no contato criativo com manifestações artísticas e culturais locais e de outras comunidades.



TRANSFORMAR
a educação

Práticas encontradas

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Atividade de Pintura



A proposta era pintar os pés das crianças para fazer um carimbo na forma de “abacaxi”.



Portfólio

Nome: Data:

Colo bolinhas de papel crepom amassado em toda volta do caracol.



FLD

ILUSTRAÇÃO

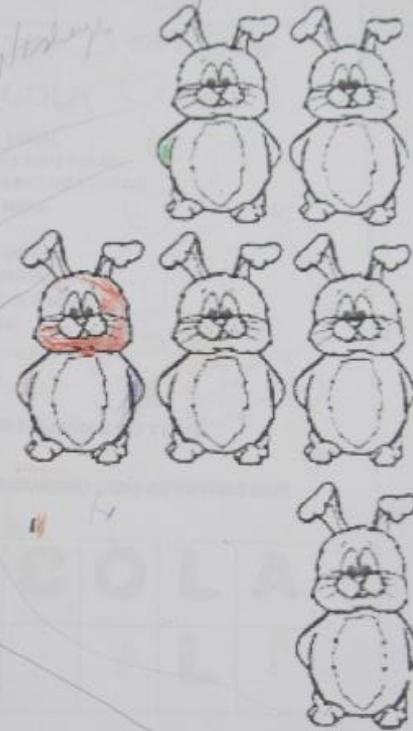


Ligar o numeral ao desenho.

1

2

3





TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores

Oficina



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Análise dos artigos da revista Avisa Lá

- Em subgrupos:
 - Identificar os principais aspectos trazidos pelo campo de experiência “Traços, cores, sons e formas”;
 - Podemos identificar os direitos de aprendizagens nos artigos?



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação



TRANSFORMAR
a educação

Articulações Possíveis

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

The logo for UNDIME SP features a stylized graphic of two overlapping shapes in blue, orange, and yellow, resembling a bow or a double-headed arrow.

Dança-desenho

- Trabalho desenvolvido com crianças de Mini-Grupo I (2 - 3 anos) em três creches diferentes.



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Condições necessárias

- Formação Continuada/ Gestão da aprendizagem
- Organização do Espaço
- Tempo
- Materiais



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisa lá
Formação Continuada de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação

Muito obrigada!

Silvia Carvalho

silvia@avisala.org.br

Mariana Americano

americano.mariana@gmail.com

www.avisala.org.br

Fone: (11) 3032-5411



TRANSFORMAR
a educação

instituto
avisalã
Formação Contínua de Educadores



UNDIME SP
União dos Dirigentes Municipais
de Educação